

アマチュア演奏家 FP のひとりごと
 ~ 音楽の道に進むにはいくらかかるの? ~

ファイナンシャルプランナー 鈴木さや子

先月はクラシック音楽の市場規模と題し、世の中では意外とクラシック音楽が受け入れられており、存在感があるということを紹介いたしました。今回は音楽教育にスポットをあて、将来プロの音楽家になりたい! プロでなくても、音楽を趣味にしたい! というお子様を持つ方に参考になりそうなデータを紹介していきたいと思います。

1. 音楽って人気があるの?

子どもにとって、音楽はどの程度興味があるものなのでしょうか。Benesse 教育開発センターが 2009 年 3 月に幼児から高校生までの子どもを持つ母親を対象にして行った「学校外教育活動の調査」では、57.8%の子どもがスポーツ活動をしており、32.7%の子どもが芸術活動をしているという結果がでました。3人に1人がしている芸術活動について、さらに細かくデータを見てみましょう。

【子どもの芸術活動ランキング上位3位】

	全体	男子	女子
楽器の練習・レッスン	20.2%	10.6%	29.9%
絵画 / 造形	4.0%	2.8%	5.2%
音遊び・リズム遊び	3.6%	2.9%	4.3%

全体では約 2 割、男女別では特に女子に人気が高く約 3 割の子どもが、何らかの楽器の練習やレッスンをしているようです。

出典：Benesse 教育研究開発センター 学校外教育活動に関する調査 2009 年

また、紹介した 3 位の音遊びのほかにも、4 位には合唱、6 位にリトミック、8 位にミュージカル、10 位には声楽と、芸術活動には音楽の習い事がずらり並んでいます。

2. 楽器の習い事ってどのくらいかかるの?

ランキング 1 位の楽器の練習にはどれくらい費用がかかるのでしょうか。楽器別に紹介します。

楽器の種類	月あたり平均費用(円)	主な活動場所(上位2つ)
鍵盤楽器(ピアノ・エレクトーンなど)	7,400	民間経営(85.0%)・無所属(7.9%)
弦楽器(ヴァイオリン・ギターなど)	7,500	民間経営(38.9%)・部活動(24.2%)
木管楽器(クラリネット・フルートなど)	4,100	部活動(74.0%)・民間経営(10.5%)
金管楽器(トランペット・トロンボーンなど)	2,700	部活動(78.9%)・学校の放課後活動(12.6%)
打楽器(ドラム・太鼓など)	3,200	部活動(31.9%)・民間経営(19.4%)

出典：Benesse 教育研究開発センター 学校外教育活動に関する調査 2009 年

みなさん「あれ、思っていたよりも安いな」とお思いかも知れません。でも「主な活動場所」を見る

コラムの無断転写・転載などを禁じます。-

Copyright © 2011 Skirr Japan Corporation. All Rights Reserved.

とわかるように、費用が低いものは学校の部活動でやっているケースばかり。やはり民間経営（音楽教室や個人レッスンなど）の活動場所に通うとどうしても費用が高くなってしまいます。中でも、個人レッスンに通うとなると、平均よりも高い金額がかかるケースが殆ど。木管楽器のフルートやオーボエを例にあげると、1回のレッスンにつき5000円～10000円はかかります。

将来プロの音楽家になりたい場合は、民間の教室や部活動だけでなく、どうしても個人レッスンに通うことが必要になってきます。

3. 音楽大学の費用

将来プロの音楽家として活躍したい！という場合は、やはり音楽大学への進学を考える場合が多いでしょう。音楽大学に入学するまでも、レッスン代や楽器代など多額の費用がかかりますが、晴れて受験に合格したあとに通わせる学費のことも忘れてはいけません。

国立からは、日本でもトップを誇り、優れた音楽家を輩出している東京藝術大学、私立からは、東京藝術大学に匹敵する実績を誇る桐朋学園と武蔵野音楽大学を例に学費をみてみましょう。

【主な音楽大学の学費（予定額）】

（円）

大学名	入学金	授業料他(施設費・後援会費など)		優待制度
		初年度	次年度以降	
東京藝術大学音楽学部(国立)	282,000	928,260	803,700	入学科・授業料免除・徴収猶予制度
桐朋学園大学音楽学部(私立)	900,000	1,806,600	1,806,600	特待生制度 各種奨学金制度
武蔵野音楽大学器楽学科(私立)	200,000	2,140,000	2,140,000	学修奨励金制度 兄弟割引 他

出典：各大学ホームページ記載の情報をもとに筆者作成

これに対し一般的な大学の学費をみてみると・・・

【一般的な大学にかかる学費】

（円）

	入学金	授業料・施設整備費など
国立	282,000	535,800
私立(平均値)	272,169	1,039,977

出典：「平成22年度国立大学の授業料、入学科及び検定料の調査結果について」「私立大学等の平成21年度入学科に係る学生納付金等調査結果について」（文部科学省）より筆者作成

音楽大学の方が国立私立ともに大きな費用がかかってくるのがわかります。裕福な家庭に生まれないと、プロの音楽の道に進むのはなかなか厳しいように感じます。

ただし各大学では、募集人数は少ないですが様々な奨学金制度を設けていますので、経済的に厳しい方もそうした制度を利用できれば、支出が抑えられ通わせることが可能になります。また、音楽教育や普及に取り組んでいる財団法人のヤマハ音楽振興会でもさまざまな支援制度を行っています。

コラムの無断転写・転載などを禁じます。-

Copyright © 2011 Skirr Japan Corporation. All Rights Reserved.

将来子どもを音楽の道に進ませたいと思っている方は、小さい頃からレッスン代などに家計の大半を費やしてしまうと、いざ子どもがプロへの道を進もうとした時に、お金が底をついてしまう・・・ということになりかねません。

そうならないように、独立するまでのレッスン代・楽器代・学費・留学代などをよく考えて、ライフプランに組み込み、家計を圧迫しないよう、少しずつ貯金していきたいものです。

先日とあるコンサートで、東京藝術大学（藝大）の学生さんで日本音楽コンクールに入賞された方のピアノを聴いた8歳の娘。将来の夢はピアニストと書くほどピアノが好きなので、憧れを抱いてしまいました。「プロ」というよりは「げいだい」という場所に。
親としては、これからかかる費用のことばかりが脳裏をよぎってしまい、なかなか笑顔で「頑張ろうね」とは言えないでいます…。

今月のお気に入り曲

交響曲第6番「悲愴」

／チャイコフスキー作曲

次回の演奏会で演奏する曲です。
冒頭に流れる物悲しいファゴットソロは「かねねーよーひもじーよー」と替え歌にしてオケマンによく歌われます。